



# En passant par la Lorraine

Original SSA version commissioned by the Cantiamo Choirs of Ottawa and their Artist *Julie Hawley*  
SATB version arranged for Chorale Saint-Jean and their Artistic Director. *Jan*

French folk song  
arr. Erica Phare-Bergh

*♩. = 112*

Pno. *mp*

*senza pedale*

9 **A** *mf*

S. En pas-sant par la Lor-rai-ne a-vec me s. *mp*

A. En pas-sant par la Lor-rai-ne a-vec mes sa

Pno. *mf* *mp*

*con pedale*

16

S. Ren-con-trai trois ca-pi-tai-nes, a-vec mes sa-bots, don-dai-ne. Oh, oh, oh!

A. bots... Oh, oh, oh!

T. Ren-con-trai trois ca-pi-tai-nes, a-vec mes sa-bots don-dai-ne. Oh, oh, oh!

B. Oh, oh, oh!

Pno. *f*

**B** *f* *agitato*

22

S. A-vec mes sa - bots. Ils m'ont ap-pe-

A. A-vec mes sa - bots. Ils m'ont ap-pe-

T. A-vec mes sa - bots.

B. A-vec mes sa - bots.

Pno. *p* *f* *senza pedale*

28

S. lée "vi-lai-ne" a , sa - bots.

A. lée "vi-la' - vec mes sa - bots.

T. Ils m'ont ap-pe - lée "vi-lai-ne" a - vec mes sa - bots.\_

B. Ils m'ont ap-pe - lée "vi-lai-ne" a - vec mes sa - bots.\_

Pno. *p*

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

S. *f* *resoluto*  
 Je ne suis pas si vi-lai-ne a-vec mes sa-bots, don-dai-ne. Oh, oh, oh! — A-vec mes sa - bots.

A. *f* *resoluto*  
 Je ne suis pas si vi-lai-ne a-vec mes sa-bots, don-dai-ne. Oh, oh, oh! — A-vec mes sa - bots.

T. *f* *resoluto*  
 Je ne suis pas si vi-lai-ne a-vec mes sa-bots, don-dai-ne. Oh! — A-vec mes sa - bots.

B. Dm dm dm dm Oh! — A-vec mes sa - bots.

Pno. *f*  
*con pedale* *mp*

Pno.

**C**

*f* *con brio*

S. Puis - que le fils du roi m'ai - me a - vec mes sa - bots. — Puis - que le fils du roi m'ai - me

A. *mp* Lou lou lou lou lou lou Lou lou lou lou *p*

T. *mp* lou lou lou Lou lou lou lou *p*

B. Lou lou lou lou Puis - que le fils du roi m'ai - me *mp*

Pno. *mf* *leggiero* *mp*

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

55

S. *f*  
 a - vec mes sa - bots. Il m'a don - né pour é-tren-ne a - vec mes sa-bots, don-dai-ne.

A. *f*  
 lou lou lou lou lou, pour é-tren-ne - vec mes sa-bots, don-dai-ne.

T. *f*  
 lou lou lou Il m'a don - né pour é- a - vec mes sa-bots, don-dai-ne.

B. *f*  
 a - vec mes sa - bots. ren-ne a - vec mes sa-bots, don-dai-ne.

Pno.  
 Musical accompaniment for piano, including bass and treble clefs.



61

S. Oh, oh, oh! mes sa - bots...

A. Oh, oh, c' A-vec mes sa - bots...

T. Oh, A-vec mes sa - bots...

B. oh, oh, oh! A-vec mes sa - bots...

Pno. *f*  
 "La Marseillaise"  
 Musical accompaniment for piano, including bass and treble clefs.

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

69

**D**

S.

A. *mp* *carefree*  
 Lou lou lou lou Lou lou lou lou lou lou lou lou

T. *mf* *legato*  
 Un bou - quet de mar - jo - lai - ne a mes sa - bots.

B. *mf* *legato*  
 Un bou - quet de mar - jo - lai - ne a - vec mes sa - bots.

Pno. *mp*  
*mf con pedale*

76

S.

A. *mf*  
 La la la la La la la la la la la la

T. *f*  
 Un bou - quet de mar - jo - lai - ne a - vec mes sa -

B. *f*  
 Un bou - quet de mar - jo - lai - ne a - vec mes sa -

Pno. *mf*

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

S. Je l'ai plan - té dans la plai - ne a - vec mes sa -

A. la la la la la Je l'ai plan-té dans la plai - ne a - vec mes sa -

T. bots. Je l'ai plan-té dans la e a - vec mes sa -

B. bots. Je l'ai plan-té dar plai - ne a - vec mes sa -

Pno. *marcato*

91

S.T. r l r r r l r l r l r stomp clap clap

A.B. r l r l r l r l r stomp clap clap

S. bots, don - dai - ne. oh, oh! A - vec mes sa -

A. bots, don - ne. Oh, oh, oh! A - vec mes sa -

T. bor dai - ne. Oh! Oh, oh, oh! A - vec mes sa -

B. ts, don - dai - ne. Oh! Oh, oh, oh! A - vec mes sa -

Pno.

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

S. bots! S'il fleu-rit je se - rai rei - ne a - vec mes sa - bots.\_\_\_\_\_

A. bots! S'il fleu-rit je se - rai rei - r a - vec mes sa - bots.\_\_\_\_\_

T. bots! S'il fleu-rit je se - ne a - vec mes sa - bots.\_\_\_\_\_

B. bots! S'il fleu-rit rai rei - ne a - vec mes sa - bots.\_\_\_\_\_

Pno. *animato* *f*

visit [cypresschoral.com](http://cypresschoral.com) r nposer notes and about the history of this folksong

S. S'il fleu-rit je si - ne a - vec mes sa - bots.\_\_\_\_\_ S'il y meurt, je perds ma pei - ne

A. S'il fleu-ri se - rai rei - ne a - vec mes sa - bots.\_\_\_\_\_ S'il y meurt, je

T. S' at je se - rai rei - ne a - vec mes sa - bots.\_\_\_\_\_

B. *nato* il fleu-rit je se - rai rei - ne a - vec mes sa - bots.\_\_\_\_\_

Pno. *f*

r l r

r l r

S. *cresc.*  
a - vec mes sa - bots, don-dai - ne. Oh, oh, oh! Oh, oh, oh!

A. *cresc.*  
perds ma pei - ne. Oh! Oh, oh, oh! , oh, oh!

T. *f cresc.*  
S'il y meurt, je perds ma pei - ne. Oh! Oh! n! Oh, oh, oh!

B. *f*  
S'il y meurt, je perds ma pei - ne. Oh! , oh, oh! Oh, oh, oh!

Pno. *8va*  
3

117

r l r l r l r

S. Oh, oh, oh! vec mes sa - bots!

A. h, A - vec mes sa - bots!

T. , oh, oh! A - vec mes sa - bots!

B. A - - - vec mes sa - bots!

Pno. *3*

stomp

stomp

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY