

# Spirehouse

Woodpigeon  
arr. Greg Martin

♩ = 120 (♩. = 40), with a gentle lilt

F Em C G C F F Em C

*mp* *leggiero* *espressivo - ebb and swell*

*pedal freely*

7 **A** solo  
*mp*

Dr you hide, there's true love there in -

G Am Em C G C

*mp*

13

- s: I don't mind and no-one knows your will It comes in

F Em C G Am F Em

19

time, the shad-ows where you'll find a jag - ged line cuts thru to you to me.

C G C F F Em C G

25

oh I'll miss you most you'll nev-

And oh miss you most you'll nev-

trio **B** *mp*

*mp*

Am Dm7 G

31

- er know\_ oh\_ kiss my

- er - know\_ but oh\_ kiss my

G/B F Dm7

37

throat I won't say no

throat I won't say no

G C G/B F

43

Choir

tutti C *p* Oo oo

tutti *mf* So won't y the life out - side the lie and

F m C G C F

49

Choir

oo oo oo

you mind they know it all and still I can't quite fight you off

Em C G Am F Em C

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

55

and let it die — I can't quite hide this true love there in side —

G C F F Em C G Am

61

oh — I'll miss you most — you'll nev - -

And oh — I'll miss — st — you'll nev - -

D mp

tenors mp

Dm7 G C

67

-er know oh — kiss my throat —

know but oh — kiss my throat —

F Dm7 G

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

73

I won't say no I won't

I won't say no won't

C G/B F F C

*mp*

79

say no but

say no but

G/B F

*mf* **tutti** *mf*

84 **E**

don't give it a way

G G7

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

**F**

90 *pp* *ssa*

tenors *mp*

The spire on the hill... the words and the will

*P*

Dm<sup>9</sup>/A G<sup>7</sup> Dm<sup>9</sup>/A

96

... miles left un - til...

G<sup>7</sup> Dm<sup>°</sup> G<sup>7</sup>

102

the warmth and the still...

/A G<sup>7</sup>

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

*legato, sostenuto*

108

**G**

*mp*

*mf*

S.

da da da da da da da da da da da da da da da da

A.

da da da da da da da da da da da da

T.

da da da da da da da da da da da da da da

B.

da da da da da da da da da da da da

*\*low bass line optional*

F C Am G F C Am G

116

S.

da da da da da da da da da da da da da da da da

A.

da da da da da da da da da da da da da da da da

T.

da da da da da da da da da da da da da da da da

B.

da da da da da da da da da da da da da da da da

C Am G F C Am

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

H

123

S. *mp* da on the way from who knows

A. *mp* da on the way from who knows

T. *mf* da on the way from who knows

B. *mp* da on the way from who knows

G Dm7 Am G F

*mp*



130

S. when down the road from nev - er been on the way

A. when road from nev - er been on the way

T. when down the road from nev - er been on the way

B. when down the road from nev - er been on the way

Am G F C Am

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY



136

S. and mov - in' in found the spot where love be-gins

A. and mov - in' in found the spot where love be-gins

T. and mov - in' in found the spot love be-gins

B. and mov - in' in found the where love be-gins

G F C Am G F



142

I

*legro* *io*

S. da da da da da da da da

A. da da da da da da da

T. da da da da da da da da

B. da da da da da

F C Am G F

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

149

S. da da da da da da da da da da da da da da

A. da da da da da da da da da da da da da da

T. da da da da da da da da da da da da

B. da da da da da da da da da da da da

C Am G F Am



155

S. da da da da da da da da da da da da da da

A. da da da da da da da da da da da da da da

T. da da da da da da da da da da da da da da

B. da da da da da da da da da da da da da da

F C Am G

12 160 rit. . . . .

S.

A.

T.

B.

mp G G G F Em C

**Woodpigeon** are an indie pop collective founded in Calgary, Alberta. It is led by song writer Mark Andrew Hamilton (pictured on the cover). Woodpigeon have released six studio albums, a number of EPs to critical acclaim, and Hamilton has worked with over 75 collaborators both on record and in performance.



**Greg Martin** is a baritone who has performed with Chor Leoni Men's Choir since 2001. He began arranging music while a member of two vocal groups, Mixed Company at Stanford University and Amazin' Blue at the University of Michigan. Greg was a Contemporary A Cappella Recording Awards nominee in 1999 for Best Arrangement and Collegiate Group. Since 2006 he has arranged over 35 songs for Chor Leoni and other vocal ensembles.

The gentle sentimentality of *Spirehouse* reflects upon the constant challenge of accepting the vulnerability that comes with forming a heartfelt connection with another person.



**Carrie** is the Artistic Director of the Vancouver Youth Choir. Founded by Carrie in 2013, VYC is recognized as among Canada's finest youth choirs, having won first prize in its category at the 2017 National Competition for Canadian Amateur Choirs. VYC has been featured on CBC radio, at the Push International Performing Arts Festival, numerous Cantando events, and at the International Choral Festival in Missoula, Montana. In 2019 Carrie and the choir brought the house down at the ACDA Nationals in Kansas City.

Carrie is the curator for her "Vancouver Youth Choir Series" (Cypress Choral Music)

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY