

# O Sacrum Convivium

commissioned by St. Patrick Regional Secondary School

Thomas Aquinas

Larry Nickel

$\text{♩} = 72$  **mf** **A** *full warm sound - rubato*

SOPRANO  
et fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pig -

ALTO  
**mf**  
et fu - tu - rae glo - ri - ae - bis pig -

TENOR  
**mf**  
et fu - tu - rae glo - ri - no - bis pig -

BASS  
**mf**  
et fu - tu - rae gr ae no - bis pig -

PIANO  
 $\text{♩} = 72$   
*rehearsal*

*"and the p are glory is given to us"*

8 **mp**  $\text{♩} = 82$  **B**

S.  
nus da O Sa - - crum con -

A.  
ni - tur. Sa - crum con -

T.  
.s da - tur. O Sa -

B.  
nus da - tur. O Sa -

14

S. *mf*  
vi - vi - um. in quo Chris tus su - mi - tur. O

A. *mf*  
vi - vi - um. in quo Chris tus su - mi - tur. O

T. *mf*  
- crum con vi - vi - um in quo aus su - mi -

B. *mf*  
- crum con - vi - vi - um in Chris - tus su - mi -

"O sacred banquet in which Christ is consumed"

20

S. *p*  
sa - crum con - vi - vi - um. sa - crum con -

A. *p*  
sa - crum con - vi - vi - um. sa - crum con -

T. *p*  
O sa - crum con - vi - vi - um. O sa -

B. *p*  
tur. O sa - crum con - vi - vi - um. O sa -

26

S. *mp*  
vi - vi - um. sa - crum con - vi - vi - um. in quo

A. *mp*  
vi - vi - um, sa - crum con - vi - vi - um. in quo

T. *mp*  
crum con - vi - vi - um. O sa - crum vi - vi - um

B. *mp*  
crum con - vi - vi - um. O sa - crum con - vi - vi - um.

32

S. *mf* *mf* *f*  
Chris-tus. quo Chris - tus su - mi - tur.

A. *mf* *f*  
Chris- in quo Chris - tus su - mi - tur.

T. *mf* *f*  
in quo Chris - tus su - mi - tur.

B. *mf* *mf* *f*  
in quo Chris-tus, Chris - tus su - mi - tur.

38 **C** ♩ = 92  
*mp*  
 S. This is my bo - dy, bro - ken for you. This is my *mf*  
 A. *mp* This is my bo - dy, bro - ken for you. This is my blood  
 T. *mp* This is my bo - dy bro - ken for  
 B. bro - you for

♩ = 92

44 *mf*  
 S. poured out for pas - si -  
 A. *mf piu mosso* poured you. Re - co - li - tur me - mo - ri - a.  
 T. *mf piu mosso* Re - co - li - tur me - mo - ri - a  
 B. *mf piu mosso* you. Re - co - li - tur me - mo - ri - a

50

S. *rit.* *mp* *rubato*  
o - nis pas - si - o - nis e - ius; r im -

A. *rit.* *mp*  
pas - si - o - nis e - ius. ns im -

T. *rit.* *mp*  
pas - si - o - nis e - ius. mens im -

B. *rit.* *mp*  
pas - si - o - nis e - ius mens im -

"the memory of His Passion is recalled, our .lled with grace"

56

S. *rit.* *mf* **D**  
ple - tur gr et fu - tu - rae

A. *f* *mf*  
ple - ti - a. et fu - tu - rae

T. *f* *mf*  
tur gra - ti - a. et fu - tu - rae

B. *f* *mf*  
ple - tur gra - ti - a. et fu - tu - rae

$\text{♩} = 82$

64

S. glo - ri - ae no - bis pig - nus da - tur

A. glo - ri - ae no - bis pig - nus

T. glo - ri - ae no - bis pig - nus da - tur.

B. glo - ri - ae no - bis nus da - tur.

70

*tu mosso*

S. Sa - crum con - vi - vi - um.

A. *mp* Sa - crum con - vi - vi - um.

T. *mp* O Sa - crum con vi - vi -

B. *mp* O Sa - crum con - vi - vi -

76 *mf*

S. in quo Chris tus su - mi - tur. O sa - crum con -

A. *mf* in quo Chris tus su - mi - tur. O sa - crum con -

T. *mf* um in quo Chris - tus su - mi - tur sa -

B. *mf* um in quo Chris - tus su - O sa -

82 *p*

S. vi - vi sa - crum con - vi - vi - um.

A. *p* - vi - um. sa - crum con - vi - vi - um.

T. *p* con - vi - vi - um. O sa - crum con - vi - vi -

B. *p* crum con - vi - vi - um. O sa - - crum con - vi - vi -

88

S. *mp* sa - crum con - vi - vi - um. in quo *mf* Chris - tus

A. *mp* sa - crum con - vi - vi - um. in quo *mf*

T. *mp* um. O sa - crum con - vi - vi - um.

B. *mp* um. O sa - crum con - vi in quo.

93

S. *mf* in quo *f* - tus su - mi - tur.

A. *mf* in quo Chris - tus *f* *slowly* su - mi - tur.

T. *f* quo Chris - tus su - mi - tur.

B. *mf* Chris - tus, Chris - tus *f* su - mi - tur.