

Bach Sinfonia Eleven

three part sinfonia in G minor

J.S. Bach (1723)
adapted for voices
by Larry Nickel

♩ = 76 *Andante con motto, sosstenuto*

Musical score for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The score is in G minor, 3/4 time, with a tempo of ♩ = 76 *Andante con motto, sosstenuto*. The vocal parts are marked *mp* and include the vocalization "Ahh...". The piano part is marked *rehearsal only*. A large diagonal watermark "PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY" is overlaid on the score.

Musical score for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano, starting at measure 6. The score continues in G minor, 3/4 time, with a tempo of ♩ = 76 *Andante con motto, sosstenuto*. The vocal parts are marked *mp*. A large diagonal watermark "PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY" is overlaid on the score.

11

S.

A.

T.

B.



16

B

S. (Ah)

A. ...

T. (Ahh)...

B. (Ahh)...

B

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

21

S. (Ahh) do do do do do do do do do

A. (Ahh)... do do do do do do do do do do

T. (Ahh) do do do do do do do do do do

B. (Ahh) do do do



26

poco rit.

S. do do do do do do do do do do do do do do do do

A. do do do do do do do do do do

T. do do do do do do do do

B. do do do do do do do

poco rit.

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

C a tempo

30

S. *mf*
Ahh...

A. *mf*
Ahh...

T. *mf*
Ahh...

B. *mf*
Ahh...

C

36

S.

A. do do do do do do do do do

T. do do do do do do do do do do

B. a...

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

41

S. *f* (Ahh)...

A. *f* Ahh...

T. *f* Ahh

B.



46

poco rit. *p* *mf* *a tempo*

S. *mf*

A. *mf*

T. *p* *mf*

B. *mp* < *mf*
Ahh...

poco rit. **D**

51

57

f *mp*

S. do do do do do do do do do do do do do do do do

f *mp*

A. do do do do do do do do do do do do do do do

f *mp*

T. do do do do do do do do do

f *mp*

B. do do do do do do do do do

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

rit.

E *full warm sound*
a tempo

62

S. do do do do do do do do Ahh...

A. do do do do do do Ahh...

T. do do do do do do do do do ..

B. (oo) do do Ahh...

Piano accompaniment with treble and bass staves.

rit.

E *a tempo*

67

S. (ahh) do do do do do do do do do

A. (ahh) do do do do do do do do

T. (ahh) do do do do do do do do

B. do do do do do do do do

Piano accompaniment with treble and bass staves.

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY