

Hodie Christus Natus Est

Kelly-Marie Murphy

Exuberantly ♩ = 160

Piano

21 *p* *p* *mf*

S1 na - tus est, Ho-di-e Chris-tus na - tus est,

S2 Ho-di-e Chris-tus na - tus est,

A

26 *p* *mf* *p*

S1 Ho-di-e Sal - va

S2 Ho-di-e Sal - va-tor ap-pa-ru-it:

A Ho-di-e Chris - tus na - tus est.

31 *p* *p* *p*

S1 An - ge-li;

S2 An - ge-li;

A Ho-di-e in - ter - ra ca - nunt An - ge - li; An - ge -

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

35

C

S1 *mf* *f* Ho - di - e Chris - tus na - tus est,

S2 *mf* *f* Ho - di - e Chris - tus na - tus est,

A *mf* *f* li; Ho - di - e Chris - tus na - tus est,

40

S1 *mf* Ho - di - e Chris - tus na - tus Ho - di - e

S2 *mf* Ho - di - e Chris - tus na - tu est, Ho - di - e

A *mf* Ho - di - e Chris - tus est, Ho - di - e

45

S1 Chris - tus us est, Ho - di - e Chris - tus na - tus

S2 Chris na - tus est, Ho - di - e Chris - tus na - tus

A us na - tus est, Ho - di - e Chris - tus na - tus

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

51

Musical score for measures 51-56. The score is for Soprano 1 (S1), Soprano 2 (S2), Alto (A), and Piano. The vocal parts feature the word "est." with a fermata. The piano part provides accompaniment. Dynamics include *p* (piano).

57

D

Musical score for measures 57-62. The score is for Soprano 1 (S1), Soprano 2 (S2), Alto (A), and Piano. The vocal parts have lyrics: "Ho-di-e ex - sul-tant jus - ti, di - cen - tes; Ho-di-e ex - sul-tant jus - ti, ex-sul-tant jus - ti, di -". Dynamics include *p* (piano), *mp* (mezzo-piano), and *p cresc.* (piano crescendo).

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

63

f soaring
 S1 Glo ri a in ex - cel - sis De - o,
f soaring
 S2 Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,
f
 S2 cen - tes; Ho-di - e ex-sul-tant jus - ti, di - cen - tes; Ho-di - e at jus - ti, di -
f
 A di - cen - tes; Ho-di - e ex - sul-tant jus - ti, di - cen - tes; ex - sul-tant jus - ti,
 Piano accompaniment

69

S1 Glo - a in ex - cel - sis De - o,
 S2 a in ex - cel - sis De - o,
 S2 cen - tes: ex-sul-tant jus - ti, di - cen - tes; Ho-di - e ex-sul-tant jus - ti, di -
 A - tes; Ho-di - e ex - sul-tant jus - ti, di - cen - tes; Ho-di - e ex - sul-tant jus - ti,
 Piano accompaniment

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

75

E

S1 *f* Glo-ri - a in ex - cel - sis De - o, *mf*

S2 cen - tes; *f* Glo-ri - a in ex - cel - sis De - o, *mp*

A di - cen - tes; *f* Glo-ri - a in ex - cel - sis De - o, *mp*

di - cen - tes; Glo-ri - a in ex - cel - sis De -

mf

81

S1 *p* De - o, *pp*

S2 *p* De - o.

A *p* De - o.

p

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

87

92

96

S1 *ant* **F**
Ho-di - e Chris - tus na - tus

S2 *f jubilant*
Ho-di - e Chris - tus na - tus

A *f jubilant*
Ho-di - e Chris - tus na - tus

101

S1 *p*
est, Ho-di - e Chris - tus na - tus est.

S2 *mp*
est, Ho-di - e Chris - tus na - tus est.

A *mp*
Ho-di - e Chris - tus na - tus est.

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

107 **G**

S1 *p* Al - le-lu - ia, Al - le-lu - ia,

S2 *p* Al - le-lu - ia, *mp* Al - le-lu - ia,

A *p* Al - le-lu - ia, *p* Al - le-lu - ia,

p Al - le-lu, Al - le

112 *mp*

S1 Al - le-lu - ia, - ia, lu - ia.

S2 lu - ia, Al - le-lu - ia, lu - ia.

A *mp* Al - le-lu - ia.

mp lu - ia, Al - le-lu - ia.

mp *pp*

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

cresc. poco a poco

S1 Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

pp cresc. poco a poco

S2 Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

pp cresc. poco a poco

A Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

mp cresc. poco a poco

mp cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

mf cresc. poco a poco

S1 Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

mf cresc. poco a poco

S2 Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

mf cresc. poco a poco

A lu - Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

mf cresc. poco a poco

mf cresc.

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

128

(cresc.) *ff*

S1 Al - le - lu - ia, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le - lu - ia, *ff*

(cresc.) *ff*

S2 Al - le - lu - ia, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le - lu - ia, *ff*

(cresc.) *ff*

A Al - le, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le, Ah *ff*

(cresc.) *ff*

Al - le - lu - ia, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le, Al - le, A' al - le, Ah

133

S1 Al - le - lu - ia!

S2 Al - le - lu - ia!

A Al - le - lu - ia!

lu - ia!