

Le Pont Mirabeau

Guillaume Apollinaire

Jeff Enns

♩ = circa 76 *legato - melancolico*

A

mp

S. *mp*
Sous le pont_ Mi-ra- beau, sous le pont_ Mi-ra- beau,

A. *mp*
Sous le pont_ Mi-ra- beau, sous le pont_ Mi-ra- beau, pont_ Mi-ra- beau,

T. *mp*
Sous le pont_ Mi-ra- beau, sous le pont_ Mi-ra- sous le pont_ Mi-ra- beau,

B. *mp*
Sous le pont_ Mi-ra-beau

rehearsal only

7

mf *f*

S. *mf* *f*
sous le pont_ Mi-ra- os a- mours_ Faut - il-qu'il m'en sou - vien-ne La joie_

A. *mf*
sous le pont_ eau, Et nos a - mours Faut-il qu'il m'en_ sou - vien-ne

T. *mf*
sous le Mi-ra-beau, Et nos a - mours Faut-il qu'il m'en sou - vien-ne

B. *mf*
la Sei - ne Et nos a - mours Faut-il qu'il m'en_ sou - vien-ne

12

S. *mp*
ve - nait tou - jours, tou - jours a - près la pei - ne. Vien - ne la nuit son - ne

A. *f*, *mp*
La joie ve - nait tou - jours a - près la pei - ne. Vi - nuit son - ne

T. *f*
La joie ve - nait tou - jours a - près la pei - ne la nuit son - ne

B. *f*, *p*
La joie ve - nait tou - jours a - près la pei - ne. Vien - ne la nuit son - ne



17

S. *mf* **B**
l'heu - re Les jor vont je de - meu - re Les mains dans les mains res -

A. *mf* **B**
l'heu - re s' s'en vont je de - meu - re Les mains dans les mains res -

T. *mf* **B**
l'heu - re Les jours s'en vont je de - meu - re Les mains dans les mains

B. *mf* **B**
l'heu - re Les jours s'en vont je de - meu - re Les mains dans les mains

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

22

S. *3* *3* *3*
 tons face à face, res - tons face à face Tan - dis que sous le pont de nos bras pas - se Des

A. *3* *3*
 tons face à face, res - tons face à face Tan - dis que sous pont Des

T. *3* *3*
 — res - tons face à face, — res - tons face à face Tan - dis que s pont Des

B. *3* *3*
 — res - tons face à face, — res - tons face à face Tar jus le pont Des



27

S. **C** *a tempo*
 é - ter - nels re - gards. n - de si las - se

A. *p* *pp*
 é - ter - nels l'on - de si las - se Vien - ne la nuit - son - ne l'heu - re

T. *p* *mp*
 é - gards l'on - de si las - se Vien - ne

B. *p*
 ter - nels re - gards l'on - de si las - se

poco rit. **C**

33 *mf* *f* *mf* *f*

S. Vien-ne la nuit son-ne l'heu-re je de-meu-re L'a-mour s'en va com-me cette

A. Les jours s'en vont je de-meu-re, je de-meu-re L'a-mour s'en com-me cette

T. la nuit son-ne, Les jours s'en vont je de-meu-re L'a-mour va com-me cette

B. Vien-ne la nuit je de-meu-re J s'en va com-me cette



mosso

39

S. eau, eau cr L'a-mour s'en va, l'a-mour s'en va Com-me la vie est

A. eau, a-ran-te L'a-mour s'en va, l'a-mour s'en va Com-me la vie est

T. cr eau cou-ran-te L'a-mour s'en va, l'a-mour s'en va Com-me la vie est

B. eau cou-ran-te L'a-mour s'en va, l'a-mour s'en va Com-me la vie est

D

E

44

f *rit.* *ff* *a tempo* *p*

S. len - te Et com-me l'Es-pér - ance est vi - o - len - te Vien-ne la nuit

A. len - te Et com-me l'Es-pér - ance est vi - o - len - te Vien-ne la nuit

T. len - te Et com-me l'Es-pér - ance est vi - o - len - te Vien-ne la nuit

B. len - te Et com-me l'Es-pér - ance est vi - o - len - te Vien-ne la nuit



E

49

mp *mp* *mp* *mp*

S. son - ne l'heu-re Les vont je Pas - sent les

A. son - ne l'heu-rs s'en vont je Pas - sent les jours,

T. son - Les jours s'en vont je de - meu-re Pas - sent les jours, les

B. ne l'heu-re Les jours s'en vont je Pas - sent

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

55

S. *mf*
 jours et pas - sent _____ les se - mai - nes Ni temps pas - sé _____

A.
 jours et pas - sent _____ les se - mai - nes Ni, _____

T.
 jours et pas - sent _____ les se - mai - nes _____

B.
 jours et pas - sent _____ les se - mai _____ Ni, _____

meno mosso

60

S. *mf*
 Ni les a - r re - vien - nent Sous le pont _____ Mi - ra - beau

A. *mf*
 ni _____ re - vien - nent Sous le pont _____ Mi - ra - beau

T. *mf*
 ni. _____ re - vien - nent Sous le pont _____ Mi - ra - beau

B. *mf*
 _____ re - vien - nent Sous le pont _____ Mi - ra - beau _____

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

65 **F** *mp* *rit.*

S. cou - le la Sei - ne, cou - le la Sei - ne, la Sei - ne.

A. cou - le la Sei - ne, cou - le la Sei - Sei - ne.

T. cou - le la Sei - ne, cou - le la Sei - ne.

B. cou - le la Sei - ne, cou Sei - ne la Sei - ne.



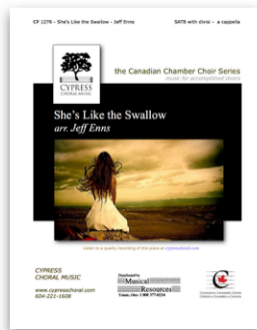
Jeff Enns is a native of Victoria, British Columbia where he grew up surrounded by music. He studied organ, viola and composition at Wilfrid Laurier University in Waterloo, Ontario. He has won a number of composition competitions and had his music performed across North America, as well as in Europe, the U.K and Japan. He has received many commissions from various choral groups such as Conrad Greider Church, St. Mary's RC Church Kitchener, Menno Singers, Inter-Mennonite Children's Choir and was the conductor for the Canadian Chamber Choir this past year. He is presently music director of St. James Lutheran Church, Elmira ON where he lives with his family and is a stay at home father of 2.

Jeff also teaches music at the Beckett School in Kitchener. visit www.jeffenns.com

other beautiful recordings by Jeff Enns - in the Cypress Choral Music catalogue:



Gloria: the cantata



She's Like the Swallow



Litany



Da Pacem