

V'la L'bon Vent

trad. French Canadian
arr. Allison Girvan

Lively!

Solo Qt.

1. Der - rièr' chez nous y'a - tun é - tang _____ trois beaux ca -
2. beaux ca-nards s'en vont bai - gnant _____ Le fils du

1. Der - rièr' chez nous y'a - tun é - tang _____
2. Trois beaux ca-nards s'en vont bai - gnant _____

1. Der - rièr' chez nous y'a - tun é - tang _____
2. Trois beaux ca-nards s'en vont bai - gnant _____

Solo Qt.

7 1.
nards _____ s'en vont bai - gnant _____ là l'bon vent, v'là l'jo-li vent, v'là l'bon vent m'a -
V'là l'bon vent, v'là l'jo-li vent, v'là l'bon vent m'a -
V'là l'bon vent, v'là l'jo-li vent, v'là l'bon vent m'a -

Solo Qt.

14 1.
mie m'ap-pel - le. V'là l'bon vent, v'là l'jo-li vent, v'là l'bon vent m'a - mie m'at - tend. _____ Trois
mie m'ap-pel - le. V'là l'bon vent, v'là l'jo-li vent, v'là l'bon vent m'a - mie m'at - tend. _____
mie m'ap-pel - le. V'là l'bon vent, v'là l'jo-li vent, v'là l'bon vent m'a - mie m'at - tend. _____

A

21

Solo Qt. *2.*
roi s'en va chas - sant.

S.1 *p*
V'là l'bon vent v'là l'bon vent m'a -

S.2 *mf*
V'là l'bon l'jo-li vent, v'là l'bon vent m'a -

A. *p*
ent v'là l'jo-li vent, v'là l'bon vent m'a -

Men
là l'bon vent v'là l'jo-li vent, v'là l'bon vent m'a -

28

Solo Qt.

S.1
mie m'ap - pel l'bon vent, v'là l'jo - li vent, v'là l'bon vent m'a - mie m'at -

S.2
mie n' le, v'là l'bon vent, v'là l'jo - li vent, v'là l'bon vent m'a - mie m'at -

A.
p - pel - le, v'là l'bon vent, v'là l'jo - li vent, v'là l'bon vent m'a - mie m'at -

Men
mie m'ap - pel - le, v'là l'bon vent, v'là l'jo - li vent, v'là l'bon vent m'a - mie m'at -

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

B

33 m'a-mie m'at - tend.

Solo Qt. *m'a - mie m'at - tend.* 3. Le du roi s'en
 n grand fu -
 e noir, tu -

S.1 tend

S.2 *p* Ching ch - k, ching ch - l k, etc.

A. *p* Ching ch - k, Ching ch - k, etc.

Men *p* Ch' ang ch - k, Ching ch - k, etc.

*Lower 2 pts only 1st time
 All 4 pts 2nd & 3rd times*

38

Solo Qt. va chas - sant A - vec son grand fu - sil d'ar -
 sil d'ar - gent Vi - sa le noir tu - a le
 a le blanc. O fils du roi, tu est mé-

S.1 is du roi s'en va chas - sant
 vec son grand fu - sil d'ar - gent
 sa le noir, tu - a le blanc.

S.2

A.

Men

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

C

44

Solo Qt.

gent.
blanc.
chant!

S.1

p

V'là l'bon vent, v'là l'jo-li vent, v' at, m'a-mie m'ap-pel-le

S.2

mf

V'là l'bon vent, v'là l'jo-li . l'bon vent, m'a-mie m'ap-pel-le

A.

p

V'là l'bon vent, v' .nt, v'là l'bon vent, m'a-mie m'ap-pel-le

Men

50

Solo Qt.

1.2.

4. A
5. Vi

S.1

p

V'là l'bon vent, ent, v'là l'bon vent, m'a - mie m'at - tend. _____

S.2

mf

V'là l'be .là l'jo-li vent, v'là l'bon vent, m'a - mie m'at - tend. _____

A.

p

on vent, v'là l'jo-li vent, v'là l'bon vent, m'a - mie m'at - end. _____

Men

ching ching ching ch-k etc.

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

D slow, smooth, and sad

56

3. rit.

Solo Sop.1
m'a-mie m'at - tend. 6. O fils du roi tu est mé - ch'ant!

Solo Sop.2
m'a-mie m'at - tend. 6. O fils du ro' e - chant!

Solo Alto1
m'a-mie m'at - tend. au roi tu est mé- chant

Solo Alto2
m'a-mie m'at - tend. 6. O fils du roi tu est mé -

Choir
tend (ahh) Alto
tend (ahh)

63

Solo Sop.1
d'a-voir tu - mon ca - nard blanc.

Solo Sop.2
ar tu - é mon ca - nard blanc.

Solo Alto1
d'a-voir tu - é mon ca - nard blanc.

Solo Alto2
d'a-voir tu - é mon ca - nard blanc.

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

E (continue slow)

accel.

68 *pp* *mp*

Solo Sop.1
V'la l'bon vent v'la l'jo-li vent, v'la l'bon vent m'a - mie m'ap-pel - le, V'la l'bon ve v'la l'jo-li vent,

Solo Sop.2
V'la l'bon vent v'la l'jo-li vent, v'la l'bon vent m'a - mie m'ap-pel - le, V' at v'la l'jo-li vent,

Solo Altos
V'la l'bon vent v'la l'jo-li vent, v'la l'bon vent m'a - mie m'ap la l'bon vent v'la l'jo-li vent,

74 *cresc. e accel. al fir*

Solo Sop.1
v'la l'bon vent m'a - mie m'at - tend!

Solo Sop.2
v'la l'bon vent m'a - mie m'at - te

Solo Altos
v'la l'bon vent m'a - mie . u!

S.1
V'la l'bon vent, v'la l'jo-li vent, v'la l'bon vent, m'a -

S.2
V'la l'bon vent, v'la l'jo-li vent, v'la l'bon vent, m'a -

A.
V'la l'bon vent, v'la l'jo-li vent, v'la l'bon vent, m'a -

Men

Ching ch - k ching ch - k etc.

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

79

S.1
mie m'ap - pel -le V'là l'bon vent, v'là l'jo-li vent, v'là l'bon vent, m'a - mie n't - tend! *ff*

S.2
mie m'ap - pel -le V'là l'bon vent, v'là l'jo-li vent, v'là l'bon vent, m' n'at - tend! *f*

A.
mie m'ap - pel -le V'là l'bon vent, v'là l'jo-li vent, v'là l'b a - mie m'at - tend! *ff*

Men
ff

ching ching ching!

V'la L'Bon Vent is over 300 years old and was sung by [redacted] and Coureur du Bois as they worked to help pass the time and keep rhythm as [redacted] walked.

The meaning of the chorus can be interpreted as an [redacted] favourable conditions for whatever task is being undertaken. With over [redacted] verses making up this song, one can imagine that the story itself is meant to [redacted] the length of the job, rather than provide a profound narrative.

Thankfully, this arrangement only contain [redacted] verses:

- 1) Behind our home there is a pond,
Three beautiful ducks are going

Chorus: Here comes the good [redacted] mes the nice wind,
Here comes the good [redacted] dy is calling me,
Here comes the [redacted] e comes the nice wind,
Here comes the [redacted] ay lady awaits me.

- 2) Three beautiful [redacted] g to bathe,
The king's son [redacted] anting.

- 3) The king's [redacted] off hunting,
With his [redacted] le.

- 4) Wit' [redacted] er rifle,
H [redacted] e black one but shoots the white.

[redacted] ut the black one but shoots the white,
son, you are mean!

[redacted] g's son, you are mean,
have killed my white duck!



Allison Girvan

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY