

## Son de la loma

Mamá, yo quiero saber  
de dónde son los cantatas,  
que los encuentro galantes  
y los quiero conocer,  
con sus trovas fascinates  
que me las quiero aprender.

De dónde seran?  
Serán de La Habana?  
serán de Santiago?  
tierra soberana?

Son de la loma  
y cantan en llano.  
Ya verás, lo verás!  
Mamá, ellos son de la loma  
pero mamá, ellos cantan en llamo.

De dónda serán, mamá,  
que me las quiero aprender.  
Ellos son de la loma  
y los quiero conocer.  
Vamos a ver. Si señor!

## They are from the hills

Mama, I want to know  
where the singers are from.  
I find them charming  
and I want to meet them,  
with their fascinating songs  
that I want to learn.

Where would they be  
Would they be from  
Would they be from the  
the sovereign land?

They are from the hills  
and they sing on the plains.  
You'll find it!  
Mama, they are from the hills  
But they sing on the plains (smoothly).

Where would they be from, Mama?  
I want to learn about them?  
They are from the hills  
and I want to learn about them.  
Let's go see. Yes sir!

“Son de la loma” is a popular Cuban song with typical Latin American rhythms. In this arrangement, I have tried to maintain this Latin American flavour, without making the rhythms too difficult – you’ll find that they are actually quite repetitive. I recommend learning the rhythms by rote so that they really come off the page. – Jonathan Quick

# Son de la loma

SATB, optional percussion

Music and lyrics: Miguel Matamoros

arr. Jonathan Quick

$\text{♩} = 88$  1x sop only  
2x tutti

*mf*

SA De dón-de se-rán, ma-má que me las pren-der

TB *mf*

3 dim. 1. 2. *mp*

SA El-los son de la lo-ma y los qui-cer, quie-ro con-o-cer, Ma-má,

TB dim.

5

S yo quie-ro de dón-de son los can-tan-tes, que

A *mp* dum je doh dum be da be da da be doh

T da dum be da dm da be doh

dum be da dm dum be da dm dum be da dm dum be da  $\underline{3}$  los can-tan-tes,

percussion part available  
upon request (no charge)

Smoothly

8

S *mf*  
los en-cuen-tro ga-lan - tes, y los quie-ro con-o - cer, con sus

A *f*  
dum be da be doh dum be da be doh con sus

T *mf*  
da dum be da dm da be doh con sus

B *mf*  
dum be da dm dum be da dm dum be da dr <sup>3</sup> con-o - cer, con sus

11

S *dim.* *mp*  
tro - vas fa - sci-nan - tes que me las qui der. De dón

A *dim.*  
tro - vas fa - sci - nan - tes que me o a - pren - der.

T *dim.* *mp*  
tro - vas fa - sci - nan - tes as quie-ro a - pren quie-ro a - pren - der.

B  
tro - vas fa - sci - r me las quie-ro a - pren - der.

14

S  
- de Se-rán de LaHa-ba - na, se-rán de San-tia - go, tier-ra so-be

A  
da be doh da be doh da be doh

T *p*  
da dum be da dm da dum be da dm da dum be da dm

B *mp*  
dum be da dm dum be da dm dum be da dm dum be da dm dum be da dm dum be da dm

17

S *mf*  
ra - na. Son de la lo - ma, y can - tan en lla - no.

A *mf*  
da be doh son de la lo - ma, la lo - ma y can - ,

T *mf*  
da doh son de la lo - ma, la lo - ma . en lla - no,

B *mf*  
dum be da tier - ra so - be - ra - na, son de la lo - ma, l' can - tan en lla - no,

20

S *f* *mf*  
Ya ve - rás, lo ve - rás! Son de la lo - r can - tan en lla - no.

A *f* *mf*  
Ya ve - rás, lo ve - rás! Son de , ma - má ellos can - tan en lla - no. en lla - no

T *f* *mf*  
Ya ve - rás, lo ve - rás! mamá ell lo - ma, ma - má ellos can - tan en lla - no. en lla - no

B *f*  
Ya ve - rás, lo ve - rás! son de la lo - ma, pe - ro ma - má ellos can - tan en lla - no. en lla - no

23

S  
Son de ' ma - má ellos can - tan en lla - no.

A  
lo - ma (ah) can - tan en lla - no. Son de la lo - ma,

T  
son de la lo - ma (ah) can - tan en lla - no. Son de la lo - ma, la lo - ma,

B  
Son de la lo - ma (ah) can - tan en lla - no. ma - má ellos, Son de la lo - ma,

D.S. al Coda

26

S

A

T

B

Ma-má,

Son de la lo - ma, Son de la lo - ma, Son de

Son de la lo - ma, la lo - ma, Son de la lo - ma, la lo - ma, lo - ma,

Son de la lo - ma, Son de la lo - ma, de la lo - ma,

*mp* *p* *mp* *p* *mp*

3



PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

## Coda ⊕

29

S *f* Son de la lo - ma, can - tan en lla - no, son de la lo - ma va - má el - los

A *f* Son de la lo - ma, can - tan en lla - no (oh) son de la

T *f* Son de la lo - ma, can - tan en lla - no (oh) se - ma

B *f* Son de la lo - ma, can - tan en lla - no (oh) de la lo - ma

32

S *f-p* can - tan en lla - no. De dón - de se - rá que me las quie - ro a - pren - der

A *f-p* can - tan en lla - no. De dón - ma - má que me las quie - ro a - pren - der

T *f-p* can - tan en lla - no. se - rán, ma - má que me las quie - ro a - pren - der

B can - tan en lla - no. De dón - de se - rán, ma - má que me las quie - ro a - pren - der

35 (last time only)

S *dim.* El - los son de la lo - ma y los quie - ro con - o - cer. Va - mos a ver. Sí se - ñor!

A *dim.* Son de la lo - ma y los quie - ro con - o - cer. Va - mos a ver. Sí se - ñor!

T *dim.* El - los son de la lo - ma y los quie - ro con - o - cer. Va - mos a ver. Sí se - ñor!

B *dim.* El - los son de la lo - ma y los quie - ro con - o - cer. Va - mos a ver. Sí se - ñor!