

Cantate Domino

Edited by Johan Nestor

Paul Maria Théodore Vincent d'Indy
op. 22

Modéré
f

S Can- ta- te Do- mi- no can- ti- cum no- vum, can-

T Can- ta- te Do- mi- no can- ti- cum no- vum, can-

B Can- ta- te Do- mi- no can- ti- cum no- vum, can-

Org

G.O. Fonds de 8 et de 16. Prestant.
R. Fonds de 8. Voix céleste.
Ped. Tir. G.O. (Claviers accouplés)

ta- te Do- mi- no o- mnis ter- ra.

ta- Do- mi- no o- mnis ter- ra.

ta- ie Do- mi- no o- mnis ter- ra.

R.

R.

Solo Chœur

Quo-ni-am ma-gnus Do-mi-nus et lau-da-bi-lis ni-mis. Can-

Can-

f

Can-

G. O

G. O

ta-te Do-mi-no can-ti-cum no-vum, can-ta-te

ta-te Do-mi-no can-ti-cum no-vum, can-ta-te

ta-te Do-mi-no can-ti-cum no-vum, can-ta-te

Do-mi-no o-mnis ter-ra.

Do-mi-no o-mnis ter-ra.

Do-mi-no o-mnis ter-ra.

ôtez le pédalant.
Désaccordez les claviers.

Solo

Quo-ni-am ter-ri-bi-lis est su-per omnes de-

7

pp An- nun- ti- a- te in- ter

pp An- nun- ti- a- te

pp An- - nun- a-

os.

ôtez le 16 pieds et la Montre, tirez la Trompette du Récit.

R

p G. O.

gen- tes, an- nunti- a- te glo- ri- am e-

in- ter gen- tes, an- nun- ti- a- te glo- ri- am e-

te in- ter gen- tes glo- - ri- am e-

Plus lent

jus.

Solo

molto rit.

jus. Quo- ni-am Do- minus coe- los fe-

jus.

Plus lent

G. O.

molto rit.

Tempo I

f

Can- ta- te Do- mi- no

f

Can- ta- te Do- mi- no

f

Can- ta- te Do- mi- no

tirez le 16 pieds
la Montre et le Prestant
accouplez les claviers

Anches du G.O.

Tempo I

can- ti- cum no- vum, can- ta- te Do- mi- no

can- ti- cum no- vum, can- ta- - te Do- mi- no

can- ti- cum no- vum, can- ta- te mi- no .

poco

o- mnis - ra.

o- mnis ter- ra.

o- mnis ter- ra.

poco rit.

a tempo