



*This SATB arrangement dedicated to the Westwinds Yr*

## Riu riu chiu

*Spanish Christmas Carr*

Anonymous,  
16th century villancico

arr. Erica Phare-Bergh

**Vivace**  $\text{♩} = 140$

SA      *Ri - u   ri - u   chi - u, La   guar - d'*      *- ra: (clap)   Dios guar - do el   lo - bo de -*

7

SA      *nues - tra   cor - de - ra. (clap)*      *ar - do el   lo - bo de   nues - tra   cor - de - ra.*

13      **A**      *Ri - u   ri - u   chi - u, la   guar - da   ri - be - ra: (clap)*

S.      *Ri - u   chi - u, la   guar - da   ri - be - ra: (clap)*

A.      *Ri - u   chi - u, la   guar - da   ri - be - ra: (clap)*

T.      *F   - u   chi - u, la   guar - da   ri - be - ra: (clap)*

B.      *u   ri - u   chi - u, la   guar - da   ri - be - ra: (clap)*

Pno.      *u   ri - u   chi - u, la   guar - da   ri - be - ra: (clap)*

**PERUSAL SCORE ONLY**

17

S. *ff*  
Dios guar - do el lo - bo cor - de - ra. (clap, clap)

A. *ff melody*  
Dios guar - do el lo - bo de nues - tra cor - d (clap, clap)

T. *ff*  
Dios guar - do el lo - bo nues - tra - ra. (clap, clap)

B. *ff*  
Dios guar - do co - de - ra. (clap, clap)

Pno.

22

S. *mp*  
Dios guar - do - bo de nues - tra cor - de - ra. (clap)

A. *nr*  
lar - do el lo - bo nues - tra cor - de - ra. (clap)

T. *mp*  
Dios guar - do nues - tra cor - de - ra. (clap)

L.

Pno.

26

Instruments

S. Rec.

Tri.

Djembe

**B**

*He who's now begotten is our mighty Monarch, Christ, our Holy Father, in human  
He has brought atonement by being born so humble, Though He is immortal, a<sup>r</sup>*

*d.*

30

S. *mf*

A.

Pno.

És - te qu'es na - ci - do es el Gran Mo - n<sup>r</sup>

ris-to Pa - tri - ar - ca de<sup>r</sup>

Cris-to Pa - tri - ar - ca de<sup>r</sup>

36

S.

A.

T.

B.

Pno.

— car - ne

do: Ha - nos re - di - mi - do con se ha - cer chi -

s - ti - do: Ha - nos re - di - mi - do con se ha - cer chi -

Ha - nos re - di - mi - do con se ha - cer chi -

Ha - nos re - di - mi - do con se ha - cer chi -

PERUSAHL SCORE ONLY PLEASE DO NOT COPY

S.

A.

T.

B.

Pno.

Ha - nos re - di - mi - do con se ha - cer chi -

Ha - nos re - di - mi - do con se ha - cer chi -

Ha - nos re - di - mi - do con se ha - cer chi -

41

S. qui - to: Dm dm dm hi - cie - ra.

A. qui - to: Dm dm dm ie - ra.

T. qui - to: Dm dm dm hi - cie - ra.

B. qui - to: Aun - que e - ra in - fi - ni - to, to se hi - cie - ra.

Pno.

**C**

46

S. Ri - u ri - - u, la guar - da ri - be - ra: (clap)

A. Ri - chi - u, la guar - da ri - be - ra: (clap)

T. ri - u chi - u, la guar - da ri - be - ra: (clap)

I. Ri - u ri - u chi - u, la guar - da ri - be - ra: (clap)

Pno.

50

S. *ff*  
Dios guar - do el lo - bo cor - de - ra *~, clap)*

A. *ff melody*  
Dios guar - do el lo - bo de\_\_\_\_ nues - tra cor - *(clap, clap)*

T. *ff*  
Dios guar - do el lo - bo nues - tra *- ra. (clap, clap)*

B. *ff*  
Dios guar - do \_\_\_\_ o - de - ra. *(clap, clap)*

Pno.

==

55

S. *mp*  
Dios guar - do - bo de\_\_\_\_ nues - tra cor - de - ra. *(clap)*

A. *mp*  
aar - do el lo - bo nues - tra cor - de - ra. *(clap)*

T. *mp*  
Dios guar - do nues - tra cor - de - ra. *(clap)*

L.  
Dios guar - do nues - tra cor - de - ra. *(clap)*

Pno.

PERUSAHAAN  
SCORE ONLY

PLEASE DO NOT COPY

## Instruments

S. Rec.

Tri.

Djembe

**D**

S. *p*  
Oo  
*mf*  
Mu-chas pro - fe - ci - as lo han pro - f

A. *p*  
Oo  
*mp*  
aun en nues-tros di - as lo

T. *mf*  
*mp*  
do; Oo

B. *mf*  
Mu-chas pro - fe - ci - as lo h  
*mp*  
ti - za - do; Oo

Pno.

*told of his coming, and now in our days we have seen them fulfilled.  
an, on earth we behold him, and see man in heaven because he so willed.*

## 73

S. *mf*  
he-mos a - do. A Dios hu - ma - na - do ve - mos en el sue - lo.

A. *mp*  
can - ça - do. Oo

T. *p*  
Oo

B. *p*  
Oo

Pno.

79

S. Y al hom - bre nel cie - lo por qu'er le qui - - ra.

A. Y al hom - bre nel cie - lo por qu'er le - ra.

T. Y al hom - bre nel cie - lo por qu'er - sie - ra.

B. Ah ie qui - sie - ra.

Pno.

E

83 f

S. Ri - u ri - u la guar - da ri - be - ra: (clap)

A. Ri - u a - u, la guar - da ri - be - ra: (clap) ff melody Dios guar - do el ff

T. - u chi - u, la guar - da ri - be - ra: (clap) Dios guar -

B. - u chi - u, la guar - da ri - be - ra: (clap)

Pno.

88

S. *ff*  
Dios guar - do el lo - bo cor - de - ra. (clap) clap)

A.  
lo - bo de nues - tra cor - de - ra. (clap)

T.  
do el lo - bo nues - tra cor - de (clap, clap)

B. *ff*  
Dios guar - do nues - tra co ra. (clap, clap)

Pno.



92

S. *mp*  
Dios guar - do e' bo de nues - tra cor - de - ra. (clap)

A. *mp*  
- do el lo - bo nues - tra cor - de - ra. (clap)

T.  
Dios guar - do nues - tra cor - de - ra. (clap)

L.  
Dios guar - do nues - tra cor - de - ra. (clap)

Pno.

Pno.

**PERUSAJ SCORE ONLY, PLEASE DO NOT COPY**

96

Instruments

S. Rec.

Tri.

Djembe

102 **F** **p**

S. Ah

A. *mf*  
Es - te vie - ne a dar a los muer - tos

T. *r*  
vie - ne a re - par - ar de to - *mp*

B. *mp*  
Ah

Pno. *mp*  
Ah

108

S. *mp*  
Oo

A. *mp*  
- i - da. Oo

T. *mp*  
Oo

B. *f*  
Es la Luz\* del Di - a a - ques-te mo - çue - lo:

Pno.

*He comes to give life to the dead - He comes to redeem the fall of man  
This child is the light of day - He is the very lamb Saint John prophesied*

114

S. *f* unis.

A.

T.

B.

Pno.

Es - te - es el Cor - de - ro que San Juan di - ra.  
Es - te - es el Cor - de - ro que San Ju - xe - ra.  
Es - te - es el Cor - de - ro que di - xe - ra.  
Es - te - es el Cor - de - ro c San Juan di - xe - ra.  
Es - te - es el Cor - de - ro Guar - da ri - be - ra: (clap)



G

118

S. *f*

A.

T.

B.

Pno.

Ri - u - ri - u, la Guar - da ri - be - ra: (clap)  
Ri - u - chi - u, la Guar - da ri - be - ra: (clap)  
ri - u - chi - u, la Guar - da ri - be - ra: (clap)  
Ri - u - ri - u - chi - u, la Guar - da ri - be - ra: (clap)

122

S. *ff*  
Dios guar - do el lo - bo cor - de - r<sup>r</sup> (clap)

A. *ff melody*  
Dios guar - do el lo - bo de nues - tra cor - (clap, clap)

T. *ff*  
Dios guar - do el lo - bo nues - tra - ra. (clap, clap)

B. *ff*  
Dios guar - do - de - ra. (clap, clap)

Pno.

127

S. *mp*  
Dios guar do el de nues - tra cor - de - ra. Ri - u ri - u chi - u, la H

A. *mp*  
ro el lo - bo nues - tra cor - de - ra. Ri - u ri - u chi - u, la

T. *mp*  
Dios guar - do nues - tra cor - de - ra. Ri - u ri - u chi - u, la

L.  
Dios guar - do nues - tra cor - de - ra. Ri - u ri - u chi - u, la

Pno.

*ff*

133

S. — guar - da ri - be - ra: (clap) Dios guar - do el lo - - de - ra.

A. guar - da ri - be - ra: (clap) *ff melody* Dios guar - do el lo - bo tra cor - de - ra.

T. guar - da ri - be - ra: (clap) *ff* Dios guar - do nues - tra cor - de - ra.

B. guar - da ri - be - ra: (clap) Dios guar - do nues - tra co - de - ra.

Pno.

*ff*

139

S. (clap, clap) Dios el lo - bo neus - tra cor - de - ra! *clap*

A. (clap,) Dic el lo - bo de nues - tra cor - de - ra! Ay! *clap*

T. (clap,) *ff* Dios guar - do nues - tra cor - de - ra! Ay! *clap*

B. (clap, clap) *ff* Dios guar - do nues - tra cor - de - ra! Ay! *clap*

Pno.