



# Vox Tronica

Tobin Stokes

$\text{♩} = 138$  with precision

*ff* *ff* *ff*

S. K K Haa\*  
\*no voice - just breath

A. *pp* Oo. gradually change to Oh Oh

T. *mf* Uh Uh Uh ts ts ts ts ts ts

B. *mf* Uh Uh K K Uh Uh K K Uh Uh K K

---

7

S. *mf* Ha K K K K Ha K K

A. *mf* don don di don di keen don di keen don di don di keen

T. .s ts ts ts ts ts ts

B. *mf* Uh Uh K K Uh Uh K K Uh Uh K K Uh Uh K K

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

11

S. Gn Gnn\_ Djj *pp*

A. Gn Gnn\_ Djj *pp*

T. Gn Gnn\_ Djj *pp*

B. Oh oh oh oh Oh oh oh oh Oh c' oh Oh oh oh oh

15 **A** *mp*

S. da da da ya da ya *mp* da da da ya da ya

A. *mp* da da da ya da ya Ch da da da ya da ya

T. *mp* da da da ya da da da da da ya da ya

B. Oh oh oh Oh oh oh oh Oh oh oh oh

18

S. Ks-op da da da ya da ya da da da ya da ya

A. da da da ya da ya da da da ya da ya

T. da da da ya da ya Ch Ch da da da ya da ya

B. Oh oh oh oh Oh oh oh oh Oh oh oh oh Oh oh oh oh

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

22 *p* *mf*

S. ch ch ch ch ch ch ch da da da ya da ya da ya da ya da ya da ya

A. ch ch ch ch ch ch ch da da da ya da ya da ya da ya da ya da ya

T. ch ch ch ch ch ch ch da da da ya da da ya da ya da ya da ya da ya

B. Oh oh oh oh Oh Oh

25 *fp* *no pitch* *with voice*

S. Kk... t t t t t t t ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka

A. Kk... t

T. Kk... t

B. Kk... t

**B**

29 *f*

S. um um bim bim beem bom bom bim bim beem bom bom

A. um um bim bim beem bom bom bim bim beem bom bom

T. um ts um ts um um ts um ts um um ts um ts um um ts um ts

B. um ts um ts um um ts um ts um um ts um ts um um ts um ts

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

top notes are S1, bottom notes are Solo

33

S. *bim bim beem bom bom* *bim bim beem bom bom* *nor na nee nee nee ner no no* *nor na nee nee nee ner no no*

A. *bim bim beem bom bom* *bim bim beem bom bom* *bim bim beem bom be* *bim bim beem bom bom*

T. *um um ts um ts um* *um ts um ts um* *um ts* *um* *um ts um ts*

B. *um ts um ts um* *um ts um ts um* *um ts um ts u* *Ka um ts um ts um* *Ka*

37

S. *nor na nee nee nee ner no no* *nor na e nee ner no no* *Ka* *tutti hold any pitch fp*

A. *bim bim beem bom bom* *n bim beem bom bom* *Ka* *tutti hold any pitch fp*

T. *um um ts* *um um ts um ts um* *Ka* *tutti hold any pitch fp*

B. *um ts um ts um* *Ka um ts um ts um* *Ka um Ka* *tutti hold any pitch fp*

41 **C** *mf*

S. *bir m bom bom* *bim bim beem bom bom* *bim bim beem bom bom* *bim bim beem bom bom*

A. *bim bim beem bom bom* *bim bim beem bom bom*

T.

B.

repeat 3 or 4 times

fade in right foot stomping in quarter beats, then fade out singing

S. *foot* bim bim beam bom bom bim bim beam bom bom bim bim beam bom bom bim bim beam bom bom

A. *foot* bim bim beam bom bom bim bim beam bom bom bim bim beam b... bim bim beam bom bom

T. *foot* bim bim beam bom bom bim bim beam bom bom bim ' om bom bim bim beam bom bom

B. *foot* bim bim beam bom bom bim bim beam bom bom . bim beam bom bom bim bim beam bom bom

49 feet only

*mp* *f* keep feet going and add clapping

S. bjj. ding ding a ding ding a dah\_ dat

A. ding ding a ding ding a dah\_ dat

T. bjj... ding ding a ding ding a dah\_ dat

B. bjj... ding ding a ding ding a dah\_ dat

54 solo

woh

tutti

solo

woh\_ woh\_ woh\_ woh\_

S. doomr ding ding a ding ding a dah\_ dat ch ch ch

A. ding ding a ding ding a dah\_ dat ch ch ch

T. doommm ding ding a ding ding a dah\_ dat ch ch ch

B. doommm ding ding a ding ding a dah\_ dat ch ch ch

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

57 **tutti** **solo** **tutti**

S. ding ding a ding ding a dah\_ dat Oh yup! ding ding a ding ding a dah\_ dat Woh\_ Woh\_

A. ding ding a ding ding a dah\_ dat K ch K ch ding ding a ding ding a dah\_ dat Woh\_ Woh\_

T. ding ding a ding ding a dah\_ dat K ch K ch ding ding a a dah\_ dat Woh\_ Woh\_

B. ding ding a ding ding a dah\_ dat K ch K ch dir ding ding a dah\_ dat Woh\_ Woh\_

61 **stop feet** **fade out voice but keep clapping**

S. [Musical notation]

A. [Musical notation]

T. [Musical notation]

B. *mf*  
duh ch duh duh ch duh ch duh ch

67

S. [Musical notation]

A. *mf*  
sat soo suh sat sat soo suh sat

T. doo ts cut doo doo ts cut doo doo ts cut doo doo ts cut doo

B. duh ch duh duh ch duh ch duh ch duh ch duh ch duh ch duh ch

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

71 optional repeats add feet again - keep clapping

*mf*

S. ba ba ba da ba ba ba dut da ba ba ba da ba

A. sat soo suh sat sat soo suh sat sat soo suh sat

T. doo ts cut doo doo ts cut doo ts cut doo

B. duh ch duh duh ch duh ch duh duh duh ch duh ch

74 increase intensity

S. ba ba dut da ba ba ba ba ba dut da

A. sat soo suh sat sat suh sat sat soo suh sat

T. doo ts cut doo doo ts cut doo doo ts cut doo

B. duh ch duh duh ch duh ch duh ch duh ch duh ch

77 specific hand and feet notation add feet and clapping again

S. *ff* clap  
stomp TA KA TA KA *fp* ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka *ff*  
bji CRASH!

A. *ff* JEE BEE DEE *fp* bji BANG!

T. *ff* GU DOO GU DOO *fp* bji SMASH!

B. *ff* BO DOH BO DOH *fp* bji CLANG!

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY