



Tobin Stokes

$\text{♩} = 138$ with precision

ff *ff* *ff*

S1 K K Haa*
*no voice - just breath

S2 *mf* ts ts ts ts ts ts

A1 *mf* Uh Uh Uh Oo gradually change to Oh Oh

A2 *mf* Uh Uh K K Uh Uh K K Uh Uh K K

7 *m'*

S1 Ha K K K K Ha K K

S2 ts ts ts ts ts ts ts

A1 *mf* di keen don di don di keen don di keen don di don di keen

A2 *m₂* Uh Uh K K Uh Uh K K Uh Uh K K Uh Uh K K

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

11

S1 Gn Gnn_ Djj *pp*

S2 Gn Gnn_ Djj *pp*

A1 Gn Gnn_ Djj *pp*

A2 Oh oh oh oh Oh oh oh oh Oh n oh Oh oh oh oh

15 **A** *mp*

S1 da da da ya da ya da da da ya da ya

S2 da da da ya da ya Ch da da da ya da ya

A1 da da da ya da da da da da ya da ya

A2 Oh oh Oh oh oh oh Oh oh oh oh

18

S1 Ks-op op da da da ya da ya da da da ya da ya

S2 da da da ya da ya Ch Ch da da da ya da ya

A1 da da da ya da ya da da da ya da ya

A2 Oh oh

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

22

S1 *p* *mf*
ch ch ch ch ch ch ch da da da ya da ya da ya da ya da ya da ya

S2 *p* *mf*
ch ch ch ch ch ch ch da da da ya da ya da ya da ya da ya da ya

A1 *p* *mf*
ch ch ch ch ch ch ch da da da ya da ya da ya da ya da ya da ya

A2
Oh oh oh oh Oh Oh

25

S1 *fp* *no pitch* *with voice*
Kk... t t t t t t t ta ka ta ka

S2 *fp* *no pitch* *with voice*
Kk... t

A1 *fp* *no pitch* *with voice*
Kk... t

A2 *fp* *no pitch* *with voice*
Kk... t

B

29 *f*

S1 *f*
um bim bim beam bom bom bim bim beam bom bom

S2 *f*
um bim bim beam bom bom bim bim beam bom bom

A1 *f*
um ts um ts um um ts um ts um um ts um ts um um ts um ts

A2 *f*
um ts um ts um um ts um ts um um ts um ts um um ts um ts um

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

top notes are S1, bottom notes are Solo

33

S1: bim bim beem bom bom bim bim beem bom bom nor na nee nee nee ner no no nor na nee nee nee ner no no

S2: bim bim beem bom bom bim bim beem bom bom bim bim beem bor bim bim beem bom bom

A1: um um ts um ts um um ts um ts um .m ts um um ts um ts

A2: um ts um ts um um ts um ts um um ts um um ts um ts um

37

S1: nor na nee nee nee ner no no nor na ee nee ner no no **tutti** *fp* hold any pitch Ka_____

S2: bim bim beem bom bom .n bim beem bom bom *fp* hold any pitch Ka_____

A1: um KA um ts um KA um ts um ts um Ka_____

A2: um ts um ts um KA um ts um ts um KA um Ka_____

41 **C**

S1: *mf* bim bir um bom bim bim beem bom bom bim bim beem bom bom bim bim beem bom bom

S2: *mf* m beem bom bom bim bim beem bom bom bim bim beem bom bom bim bim beem bom bom

A1: *mf* bim bim beem bom bom bim bim beem bom bom

A2: _____

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

repeat 3 or 4 times

fade in right foot stomping in quater beats, then fade out singing

45

S1
foot
beem bom bom bim bim beem bom bom bim bim beem bom bom bim bim beem bom bom

S2
foot
beem bom bom bim bim beem bom bom bim bim beem bor bim bim beem bom bom

A1
foot
beem bom bom bim bim beem bom bom bim bim .n bom bim bim beem bom bom

A2
foot
beem bom bom bim bim beem bom bom .a beem bom bom bim bim beem bom bom

mf

feet only

mp

keep feet going and add clapping

S1
bji...
ding ding a ding ding a dah_ dat

S2
bji...
ding ding a ding ding a dah_ dat

A1
bji...
ding ding a ding ding a dah_ dat

A2
bji...
ding ding a ding ding a dah_ dat

mp *f* *f* *f*

solo

tutti

solo

54

S1
woh_ woh_ woh_ woh_
doomr_ ding ding a ding ding a dah_ dat ch ch ch

S2
doomr_ ding ding a ding ding a dah_ dat ch ch ch

A1
doommm_ ding ding a ding ding a dah_ dat ch ch ch

A2
doommm_ ding ding a ding ding a dah_ dat ch ch ch

57 tutti solo tutti

S1 ding ding a ding ding a dah_ dat Oh yup! ding ding a ding ding a dah_ dat Woh_ Woh_

S2 ding ding a ding ding a dah_ dat K ch K ch ding ding a ding ding a dah_ dat Woh_ Woh_

A1 ding ding a ding ding a dah_ dat K ch K ch ding ding a dah_ dat Woh_ Woh_

A2 ding ding a ding ding a dah_ dat K ch K ch ding ding a dah_ dat Woh_ Woh_

61 stop feet fade out voice but keep clapping

S1

S2

A1

A2 *mf* duh ch duh duh ch duh ch duh duh ch

67 *mf*

S1

S2 sat soo suh sat sat soo suh sat

A1 doo ts cut doo doo ts cut doo doo ts cut doo doo ts cut doo

A2 duh ch duh duh ch duh ch duh ch duh ch duh ch duh ch duh ch

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

71 optional repeats add feet again - keep clapping

mf

S1: ba ba ba da ba ba ba dut da ba ba ba da ba

S2: sat soo suh sat sat soo suh sat sat soo suh sat

A1: doo ts cut doo doo ts cut de ts cut doo

A2: duh ch duh duh ch duh ch duh duh ch duh ch

74 increase intensity

S1: ba ba dut da ba ba da ba ba ba dut da

S2: sat soo suh sat sat suh sat sat soo suh sat

A1: doo ts cut doo ts cut doo doo ts cut doo

A2: duh ch duh duh ch duh ch duh ch duh ch duh ch

77 specific hand and feet nota' add feet and clapping again

S1: *ff* stomp TA KA TA KA *fp* ta ka *ff* bjj CRASH!

S2: BEE DEE BEE DEE *fp* bjj BANG!

A1: *ff* GU DOO GU DOO *fp* bjj SMASH!

A2: *ff* BO DOH BO DOH *fp* bjj CLANG!

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY