

Danse, Mon Moine

Traditional Québécois

arr. Mark Sirett

Andante

Violin *mp*

Piano *mp*

A Allegretto

Vln. *mf*

SA *S. and A. or unison*

..h, si mon moi-ne vou-lait dan-ser, Ah, si mon moi-ne vou-
Ah, si mon moi-ne vou-lait dan-ser, Ah, si mon moi-ne vou-

Pno.

Vln.

SA

lait Un ca - pu - chon je lui don - ner - ais, Un ca - pu - chon je lui don - ner - ais.
la' er, Un cein - tu - ron je lui don - ner - ais, Un cein - tu - ron je lui don - ner - ais.

Pno.

19

Vln. *mf*

SA *mf* Dan - se, mon moine dan - se, tu n'en-tends pas l' - se, Tu *mp*

B. *mf* Dan - se, mon moine dan - se, tu n'en-tends a dan - se, Tu *mp*

Pno. *mf*

23

Vln. *mp*

SA n'en-tends pas ou - lin, lon, la, Tu n'en-tends pas mon mou - lin mar-cher?

B. n'en-tends pas mon mou - lin, lon, la, Tu n'en-tends pas mon mou - lin mar-cher?

Pno. *p*

27 **B**

Vln. *mf*

SA *mf* Ah

B. *mf* 3. Ah, si mon ne vou - lait dan - ser, Ah,

Pno. *mf*

31 Ah

SA Ah

B. si mon moi - ne vou - lait ser, Un cha - pa - let je lui don - ner - ais, un

Pno.

35

Vln.

SA *f* Dan - se, mon moine, dan - se, tu

B. *f* cha - pe - let je lui don - ner - ais. Dan - se, dan - se

Pno. *f*

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

39

Vln.

SA

B.

Pno.

mp

mp

mp

n'en-tends pas la dan - se, Tu n'en-tends pas mon mou - lin, lon la, tu
dan - se, dan - se, Tu n'en-tends pas mon mou - lin, lon la, tu

43

Vln.

SA

B.

Pno.

f

f

n'en-tends pas mon mou lin mar-cher?
n'en-tends pas mon mou lin mar-cher?

47

Vln.

Pno.

accel.

C Vivace

52

Vln.

SA

B.

Pno.

f

Ah

f

Ah

mf

4.S'il

mf

61

Vln.

SA

B.

Pno.

n'a - vait fr de pauv - re - té, S'il n'a - vait fait voeu de pauv - re - té Bien

dan .n - se, dan - - se, dan - se, dan - se, dan - se, danse,

f

65

Vln.

SA

B.

Pno.

d'au - tres choses je lui don - ner - ais, Bien d'au - tres cho' rui don - ner - ais.

dan - se, dan - se, dan - se, dan - se, dan - se, danse.

==

Più mosso

69

Vln.

SA

B.

Pno.

f Dan - se, m, dan - se, tu n'en-tends pas la dan - se, tu

Ah ah,

Accelerando

73

Vln. *f*

SA
n'en-tends pas la dan - se, tu n'en-tends pas la dan - se, dan - se, dan - se,

B.
Ah, tu n'en-tends pas, tu n'en-tends pas la se, dan - se, dan - se, dan - se,

Pno.

78

Vln. *ff*

SA
dan-se, da dan-se, dan-se, dan - - - se! Ya!

B.
dan - se, se, dan - se, dan - se, dan - - - se! Ya!

Pno. *ff*

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY



Mark Sirett CM is a native of Kingston, Ontario, and holds both masters and doctoral degrees in choral conducting and pedagogy from the U. of Iowa. He has taught at the University of Alberta, Western and Queen's. He is the Founding Artistic Director of the Cantabile Choirs of Kingston, a multi-choir programme that consists of over 250 choristers. On two occasions his works have been awarded 'Outstanding Choral Composition' from Choral Canada. Choirs under his direction have won various provincial, national and international awards, including the CBC Choral Competition.