

Dare alla Luce

Give to the Light

Matthew 6:22-23

Larry Nickel

♩ = 86

mf *tutti* *mp*

Da - re al - la Lu - ce Da - re al - la lu ce... (loo...)

half of the 1st sopranos take the upper note

5

rit. *mf* *slowly*

S. 1 loo_ loo_ loo_ loo_ loo_ loo Lu - ce Da - re

S. 2 loo_ loo_ loo_ loo,,, (loo) ce Da - re al - la Lu - ce

A. 1 loo_ loo (loo) Lu - ce Da - re

A. 2 loo Lu - ce

11

A *mf* *molto espressivo* *(the eye is the window to the soul)*

S. 1 L'oc-chio è la fi-ne - stra sull' a-ni-

S. 2 *mp* *mf* L'oc - chio sull' a-ni - ma

A. 1 *mf* al - la Lu - ce L'oc - chio è la fi-ne - stra

A. 2 *mp* *mf* Lu - ce L'oc - chio è la fi-ne - stra sull' a-ni-

Dare alla Luce

B ♩ = 120 *in plainchant style - with ebb and flow*

17

S. 1 *mp* *poco rit.*
 ma Da-re al-la Lu-ce Ca-ro Ge-su Tu

S. 2 *mf* *poco rit.*
 L'oc-chio e la fi-ne-stra Da-re al-la Lu-ce Ca-ro Ge-su Tu

A. 1 *mf* *poco rit.*
 L'oc-chio e la fi-ne-stra Da-re Lu-ce Ge-su Tu

A. 2 *mp* *mf* *poco rit.*
 ma Da-re Lu-ce Ca-ro Ge-su

23 *(Dear, Jesus, You are the light of the world)* *mp* *(I of Your light)*

S. 1 sei la Lu-ce, Lu-ce del mon-do De-si-de-ro es-se-re pie-no

S. 2 sei la Lu-ce, Lu-ce del mon-do De-si-de-ro es-se-re pie-no

A. 1 sei la Lu-ce, Lu-ce del mon-do De-si-de-ro es-se-re pie-no

A. 2 *stagger breathing* De-si-de-ro es-se-re pie-no

31 *mf* **C** *pp* *(do not hide your light)*

S. 1 del-la - ce loo loo loo loo loo loo loo loo loo

S. 2 *mf* *pp* fu-a Lu-ce loo loo loo loo loo loo

A. 1 *mf* *(do not hide your light)* del-la Tu-a Lu-ce Non na-scon-de-re non na-scon-de-re la tu-a Lu-ce

A. 2 *mf* *mf* *p* del-la Tu-a Lu-ce Non na-scon-de-re loo loo loo loo loo

PERUSAL SCORE ONLY - PLEASE DO NOT COPY

Dare alla Luce

38 **D** $\text{♩} = 92$

p *rit.* *mf* *full and grandios* *f* *solo* *f*

S. 1 Da-re al-la Lu-ce loo_ loo_ loo_ loo_ loo_ (loo_ loo_) Lu-ce Se il

S. 2 Da-re al-la Lu-ce loo_ loo_ loo_ Lu-

A. 1 loo_ loo_ loo_ - ce

A. 2 Lu-ce loo loo loo_ loo_ loo_ Lu-ce

45 **E** $\text{♩} = 86$ *(if your eye is full of light...)* *(then the whole body is full)* *mf* *(but if your eye is full of darkness)*

S. 1 tu-o oc-chio è pie no di Lu-ce Ma se il tuo oc-chio è

S. 2 -ro cor-po è pie no di Lu-ce

A. 1 ra l'in-te-ro cor-po è pie no di Lu-ce

A. 2 - Al-lo - ra l'in-te-ro cor-po è pie no di Lu-ce

51 *(then the whole body is full of darkness)* *rall.* *tutti* *f*

S. 1 pie-no -ta pie-no d'os-cu-ri-ta pie-no d'os-

S. 2 *mp* l'in-te-ro cor-po è pie-no d'os-cu-ri-ta pie-no d'os-

A. 1 *mp* Al-lo - ra l'in-te-ro cor-po è pie-no d'os-cu-ri-ta pie-no

A. 2 *mp* Al-lo - ra l'in-te-ro cor-po è pie-no d'os-cu-ri-ta pie-no

Dare alla Luce

56 **F** mf = 100

S. 1 -cu-ri-ta. L'oc-chio è la fi-ne - stra sull' a - ni - ma fi-

S. 2 -cu-ri-ta L'oc - chio sull' a-ni - ma L'oc- chio e la fi-

A. 1 L'oc - chio è la fi-ne - stra L'oc- chio e la fi-

A. 2 L'oc - chio è la fi-ne - stra a - ni - ma

62 **G** *rit.* (hold your light up high)

S. 1 ne - stra, Da - re al-la Lu - ce man - tie-ni, man - tie-ni al - ta la tu - a

S. 2 ne - stra Da - re L' Man - tie-ni, man - tie-ni al - ta

A. 1 ne - stra Da - re . . ce Man - tie-ni, man - tie-ni al - ta

A. 2 Lu - ce Man - tie - ni la tu - a

67 (let - for all people) *rit.* mf

S. 1 Lu - ce ri-splend-e-re la tu - a Lu - ce per tut - ta la gen - te

S. 2 Lu - ce Fa ri-splend-e-re Lu - ce per tut - ta la gen - te

A. 1 Lu - ce Fa ri-splend-e-re Lu - ce per tut - ta la gen - te

A. 2 Lu - ce ri - splend-e-re la tu - a Lu - ce per tut - ta

72 **H** closing prayer $\text{♩} = 120$
(Dear, Jesus, You are the light of the world) (I desire to be full of Your light)

S. 1 *mp* Ca-ro Ge - su Tu sei la Lu - ce, Lu-ce del mon - do *mf* De - si-de -ro es-se-

S. 2 *mp* Ca-ro Gen - su Tu sei la Lu - ce, Lu-ce del mon - do *mf* De - si-de -ro es-se-

A. 1 *mp* Ca-ro Ge - su Tu sei la Lu - ce, Lu-ce del mon - do *mf* De - si-de -ro es-se-

A. 2 *mp* Ca-ro Ge - su De - si-de -ro es-se-

80 *molto rit.* (Light Eternal)

S. 1 re pie del - la Tu - a Lu - ce, Lu - ce E - ter - na

S. 2 no del - la Tu - a Lu - ce, Lu - ce E - ter - na

A. 1 re pie no del - la Tu - a Lu - ce, Lu - ce E - ter - na
(E - ter - na)

A. 2 re pie no del - la Tu - a Lu - ce, Lu - ce E - ter - na